





AZ ÚGY VOLT....

hogy két szék között beszakadt a padló,  
és egészen Holle anyó házáig zuhantam,  
ahol a langyosságomért hideget-meleget kaptam -

sose volt még ilyen forró a böjt,  
soha ilyen fagyos a húsvét,  
sem ilyen szelíd a pünkösöd  
és drága a nyár nekem.



## A KÉTSOROSAK

**(A határok meghúzása)**  
Ez itt az úgynevezett munkám,  
az ott az úgynevezett életem.

**(Egyrészt-másrészt)**  
Sűrűbben mosok kezet,  
ritkábban zuhanyozom.

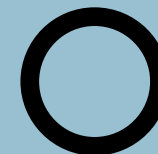
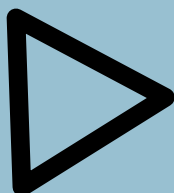
**(Egészség)**  
Érzem az orgonaillatot és  
az izzadságszagot is érzem.

**(Ami nem hiányzik)**  
Rohanás, zsúfoltság,  
melltartó, melltartó.

**(Ami hiányzik)**  
Valakinek a szemébe nézni  
és nem gondolni semmire se.

**(Bűvölet)**  
A monitor fényében  
riadt rovar vagyok.

**(Kibillenés)**  
Az én terem, de  
nem az én időm.



## REGGELI GYAKORLATOK PANDÉMIA IDEJÉRE

**(Kezdőknek)**  
Reggel a friss számokkal kezdj,  
azzal a sok-sok számmal, mert  
megszámolják a fertőzötteket,  
a halottakat, a gyógyultakat,  
és a napjainkat, és mindent,  
ami számít, megszámlolnak,  
és a kihullott hajszálainkat?

**(Középhaladóknak)**  
Húzd el a függönyt! (opcionális)  
Nyisd ki az ablakot! (opcionális)  
Indítsd el az R.E.M. It's The End Of The World As We Know It  
(And I Feel Fine) című dalát! (opcionális)  
Mosd meg az arcod! (opcionális)  
Nézz tükörbe! (opcionális)

**(Haladóknak)**

...

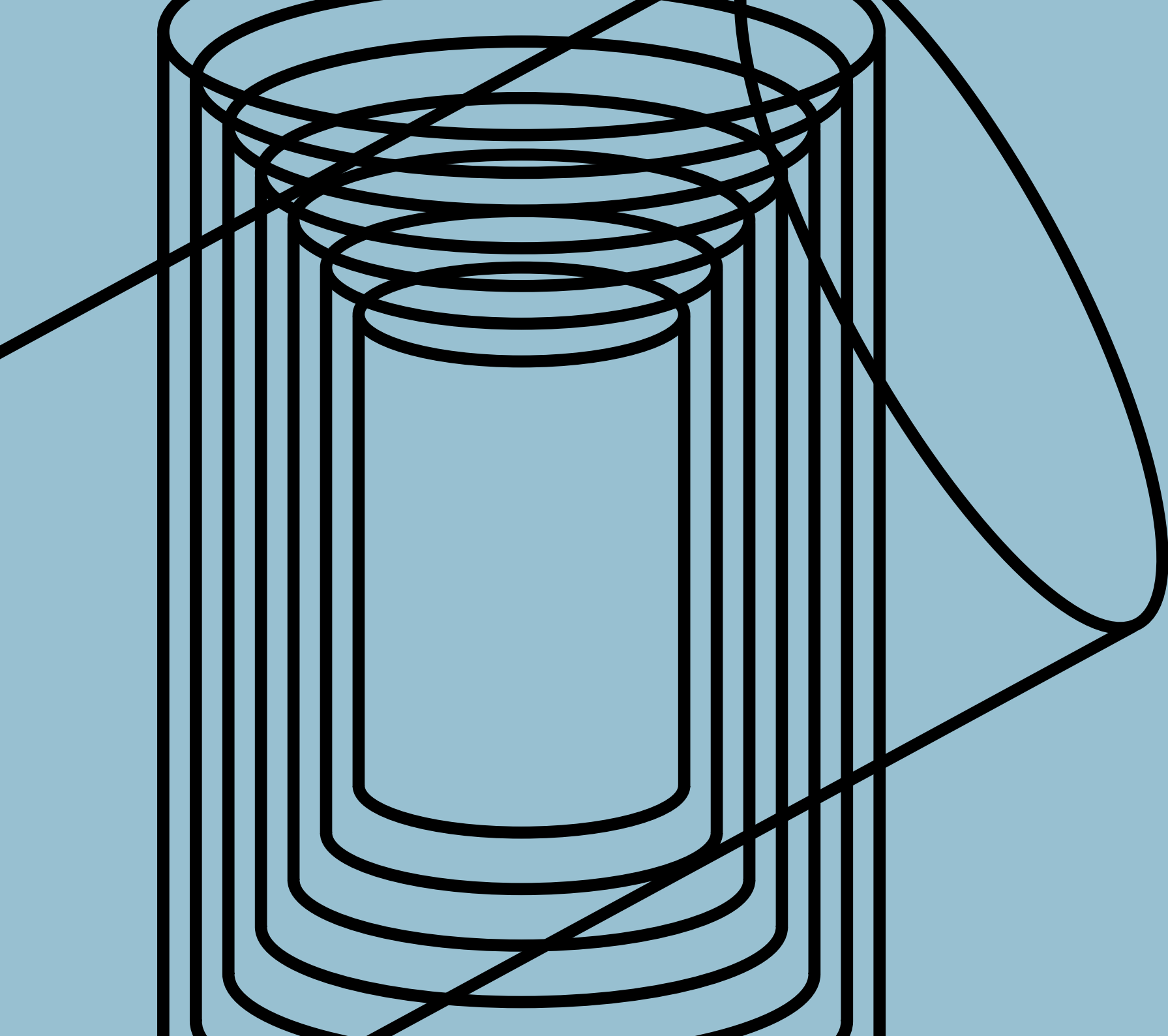


IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!  
IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA! IRÓNIA!

Alig harsantak fel diadalmasan  
a jól ismert de megunthatatlan  
hegedűfutamok amikor elakadt  
a tű a fejünkben ütve fúrnak  
míg az úgynevezett természet  
virul és tamen usque recurrit  
mi ijedt irigységgel pislogunk  
a kézzel varrt maszkjaink mögül  
a szajkók meg egyre csak kacagnak  
és kacagnak és kacagnak rajtunk...

rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...  
rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...rajtunk...



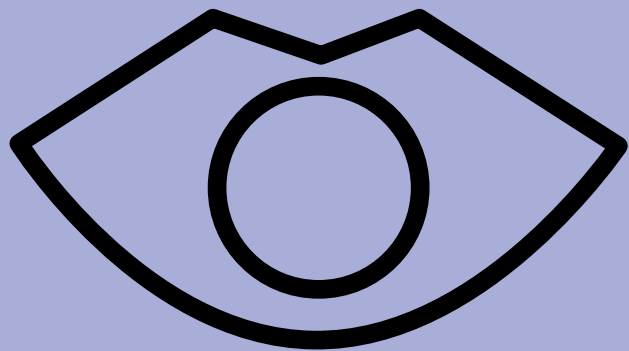


## **ÁLLAPOTAINK**

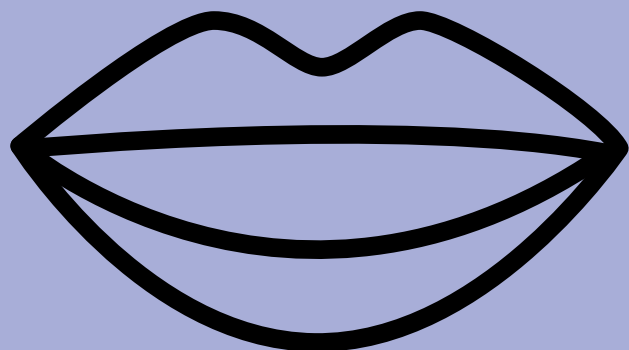
**Az ég se locsol meg.  
Fű, fa, virág, én  
szomjazunk,  
ha a szél megfúj,  
összezörrenünk.**

**Eltűntek a  
kondenzcsíkok,  
nagy hajók nem  
keltenek nagy  
hullámokat,  
sóváran lessük  
az üres partot,  
és céltalanul  
tekergünk.**

**Bokor alján  
cigis doboz,  
papír zsepi,  
2 szájmaszk,  
bekoszolunk  
magunkkal  
mindent.**



## **AZ UDVARI VARÁZSLÓ INTELMEI (A SAJÁT SZAVAIMMAL)**



**Jegyezzétek meg,**

**a pénz nem a fán terem,  
fogjátok fel, hogy nincsen  
kolbászból a kerítés,  
verjétek ki a fejetekből  
a terülj-terülj asztalkámat  
és a mézeskalács házikót  
(az egy gonosz boszorkányé,  
aki nálatok jobbakat is  
megrágott és kiköpött már),  
tudjátok, a mesék birodalma  
az üveghegyen túl van -**

**a varázsló feltartott  
mutatóujjal magyaráz,  
miközben varázspálcája  
egyetlen suhintásával  
jóváír egy csinos kis summát  
az első- és másodszülött  
királyfiak segélyalapjában.**

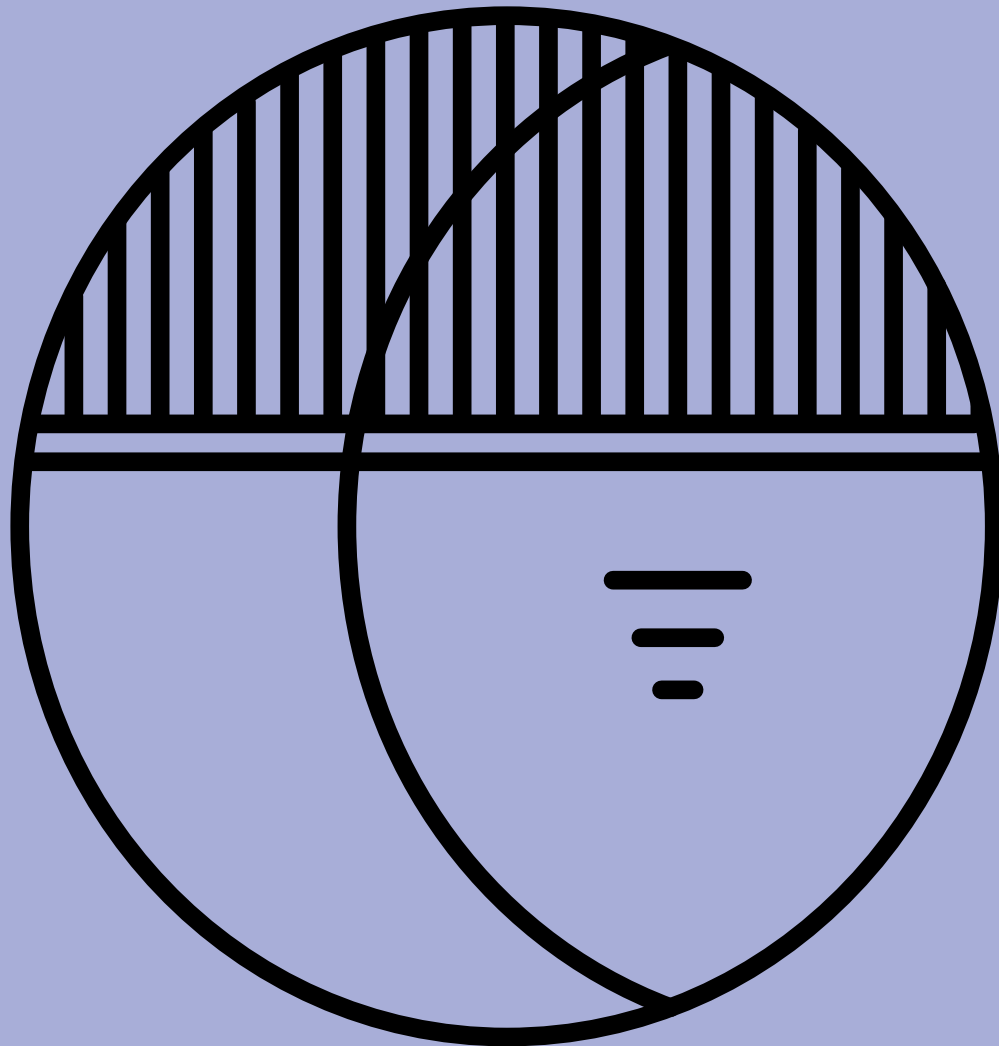
**A HÍD nem mond semmit,  
éjjel-nappal  
makacsul hallgat,  
megtartja titkait,  
de áldozatokat szed;**

**a betonon elhullt méhek,  
a sínek között kutyatetem,  
arrébb hever letépett lába,  
hegyesen kiáll belőle a csont;**

**magunktól nem mutatunk be áldozatot,  
sörünket csak véletlenül loccsantjuk ki,  
a hídfőre nem helyezünk friss koszorút,  
és engesztelő szavakat sem mondunk;**

**pedig értünk feszül két part közé,  
iszonyú terhét értünk viseli,  
hogy átkelhessünk a folyón,  
ami egyre csak hívja őt;**

**amikor a vonat átrobog,  
együtt remegek vele,  
hogy alkotóelemeim  
kitartsanak, és  
kegyesen fogadja átkelésemet.**





## **KIÁLTVÁNY (FELKIÁLTÓJELEK NÉLKÜL)**

...  
És figyeljünk oda a széndioxid-kibocsátásunkra  
Ne most költsünk jachtra vagy magánhelikopterre  
Kiabáljunk kevesebbet és sírjunk lihegés nélkül  
Ne tegyünk semmit  
Nézzünk magunkba  
Maradjunk csendben

...





**ELVÁGYÓDÁS**

**A Trevi-kút habjaiban  
nem pancsolnak  
önjelölt nimfák,**

**a Piazza Navona  
macskakövei közt  
kisarjadt a fű,**

**a Spanyol lépcső tövéből  
szétfutottak  
a mátkapárok:**

**Róma üres -  
ellézengenék benne  
a kísértetekkel...**

The image features a light green background with two stylized human figures. Each figure is composed of a black circle for a head and several thick black lines for limbs, some curved and some straight, suggesting movement or dance. The figures are positioned on the left and right sides of the page. In the center, there is a block of text in Hungarian. The text is in a bold, sans-serif font and is arranged in a list-like structure with ellipses at the beginning and end.

**MASZKABÁL**

...  
a kötelező táncokat egyre  
hanyagabban járjuk  
a távolság percről percre  
zsugorodik köztünk  
kifulladtunk nincs levegő  
lihegve ugrálunk  
a pezsgő a fejünkbe szállt  
és már el is fogyott  
unjuk az egészet indulnánk  
...



...ÁLMOMBAN...

rendőrségi motorcsónakba  
mentenek ki a süllyedő  
szobámból

napsütötte tájban  
tüskebokrok között  
megyek meztelenül

bezárt parkok fűszagú  
emlékét köhögöm fel

elefántcsorda csörtet át  
a paradicsompalántákon



veszélyesen közel kerülök valakihez

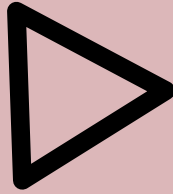
## A HÁROMSOROSAK

**(Másnaposság)**  
Félig megemésztett  
információk között  
fekszem a földön.

**(Így vagyok)**  
Négy fal között,  
négy szemközt magammal,  
láthatatlan ember, semmi se mozgat.

**(Szorít a ház)**  
Valahol kiabálnak,  
a csövekben a hang  
vándorfájdalom.

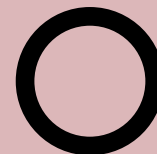
**(Sudoku)**  
Fuck Fuck Fuck  
Fuck Fuck Fuck  
Fuck Fuck Fuck



**(Üresség)**  
Minden pillanatban  
a rovarok visszatértét várom,  
hiányzik a nyüzsgő éjszakai élet.

**(Belátás)**  
Évek óta benned élek,  
és alig ismerlek,  
még a neved se tudom.

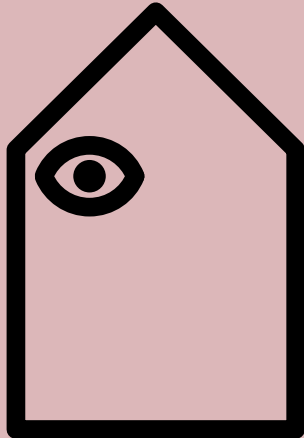
**(Hajnalban)**  
Üres az üveg,  
lyukas az univerzum,  
félek, elszivárgok.





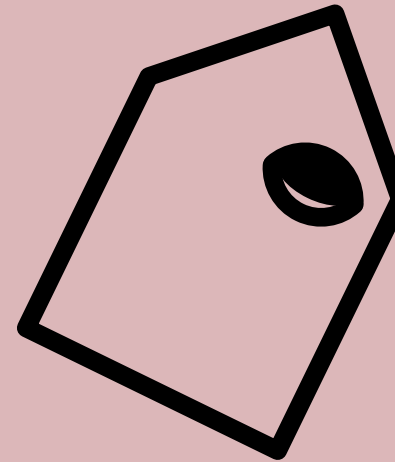
## HÁLAADÁS

Íme, ez a hullám  
kihunytt. Hamar ledobott  
magáról, egy kis vizet is  
nyeltem, de a végtelen irgalom  
visszaköhögtette velem. Köszönöm,  
Uram,  
hogy előbújhatok rejtekemből,  
abból a gombostühegynyi  
ládából, aminek a neve  
**Félelem Én.**



**VIRÁG/KATA**

**1981-ben született, hatéves kora óta ír.**



**FLORA**

**1983-ban született, azóta nő.**

